



No.098 **水墨画・墨彩画**

▶ 5/31～の第1・3水曜、14:00～15:30 ※5/31は第5週 ▶受講料:3回 4860円  
▶持ち物:毛筆、墨汁、顔彩、筆洗ひ、筆拭き用タオル、白い小皿またはパレット、下敷き ※初回は貸し出しも ▶講師:田口婦美子(馬橋水墨画会全国本部副会長)、鈴木静江(馬橋水墨画会全国本部常任理事)




No.594 **生田流宮城派箏曲 初級**

わかりやすく争の基本的演奏方法を身に付けることができます。  
▶ 5/31～の第1・3水曜、14:00～15:00 ※5/31は第5週 ▶受講料:3回 7128円(箏使用料972円別途、教室で) ▶持ち物:箏爪(生田流の角爪、ない人は相談を) ▶講師:河合理美子(生田流宮城派箏師)




No.861 **ネイティブ講師から学ぶ 実用英会話**

ネイティブの講師が、日常生活で使える英会話を基礎から丁寧に指導。自己紹介など簡単な英語からはじめて、会話の習得を目指します。  
▶ 5/31～の第1・3水曜、10:30～11:40 ※5/31は第5週 ▶受講料:3回 5832円 ▶持ち物:辞書 ▶講師:ジェフリー・ティーン・ヒント(英会話講師)




No.535 **水彩絵画の基本**

▶ 5/30～の第1・3火曜、10:30～12:30 ※5/30は第5週 ▶受講料:3回 6804円 ▶持ち物:スケッチブックF6(ヴィジュアル中目)、鉛筆(4B、2B、HB)、カッター(鉛筆削り)、練り消しゴム、透明水彩18色、オペラ、パーマネットレッド(ない人は相談を) ▶講師:加茂幹登(日本水彩画会会員、静岡県水彩画協会委員(審査員))




No.076 **ミセスバレエ**

▶ 5/29～の毎週月曜、13:00～14:00 ▶受講料:4回 7560円 ▶持ち物:動きやすい服装、タオル、飲み水(水分補給用)、バレエシューズ(持っていない人は靴下でも可) ※バレエシューズ購入希望者は初回に申し込みを ▶講師:杉本麻紀(「マキ・エコール・ド・バレエ」主宰)




No.517 **フラメンコ ビギナーズクラス**

基礎から学べるので、踊りの経験がない人でもOKです。  
▶ 6/3～の第1・3土曜、10:30～11:30 ▶受講料:2回 3888円 ▶持ち物:動きやすい服装、ヒールの太い靴(上靴) ▶講師:永井真規子(フラメンコ舞踊家)ほか




No.543 **お勤め帰りの水彩画**

初めての方にも、形のとり方、透明水彩の色の重ね方など、基礎から丁寧に指導。  
▶ 6/2～の第1・3金曜、18:30～20:30 ▶受講料:3回 6804円 ▶持ち物:F6スケッチブック、2B鉛筆、消しゴム、練り消しゴム、カッター、あれば好きな画家の絵など ▶講師:藤浪瑛智(日本画家)




No.555 **ふるりの歴史と人物**

静岡県内の歴史の跡を振り返り、事件や文学、文化財や史跡を学習。人物の生きざまにスポットを当てます。  
▶ 6/2～の第1金曜、10:00～12:00 ▶受講料:4回 9936円(教材費648円別途、教室で) ▶講師:佐野明生(日本ペンクラブ会員)



No.023 **暮らしに役立つ茶道 「表千家」**

日常生活のなかで生かせる所作も学べます。  
▶ 6/1～の第1・3木曜、10:00～12:30 ▶受講料:7回 9072円(和菓子・抹茶代7回2450円別途、教室で) ▶持ち物:袱紗、袱紗ばさみ、楊枝、懐紙、扇子(道具一式5000円ほど。希望者は購入可、教室で) ▶講師:橋ヶ谷宗友(表千家講師)




No.552 **廣住翠豊の絵手紙 ～入門から経験者まで～**

「ハガキの「お元気でさか」などのひと言に絵を添えて、すてきな手紙を描きましょう。  
▶ 6/1～の第1・3木曜、10:00～12:00 ▶受講料:3回 6804円 ▶持ち物:顔彩、筆、墨汁または墨 ▶講師:廣住翠豊(馬橋水墨画会全国本部常任理事、泉水墨画連盟理事)




No.551 **旅のスケッチを楽しむために**

▶ 6/13～の第2火曜、13:00～15:30 ▶受講料:4回 9504円 ▶持ち物:デザインペン、鉛筆、透明水彩絵の具(24色)、小さいスケッチブック(A5～サムホール程度)、カメラ、ハンカチ、水の瓶、吸う布、筆、消しゴム、シャープペン(B)、折り畳みイス(持っていない人) ▶講師:加藤舞子(二紀会準会員、日本美術家連盟会員、文流画家協会友)




No.624 **花のクレイクラフト**

樹脂粘土で花や人形などを作ります。焼かないので、初心者にもおすすめです。  
▶ 6/10～の第2土曜、13:00～16:00 ▶受講料:4回 10368円(教材費別途、教室で) ▶持ち物:おしぼり、万能ばさみ、ラジペン ▶講師:一瀬千鶴(クレイクラフト作家)




No.534 **のんびり楽しむ油絵 ～初歩から始めましょう～**

▶ 6/9～の第2・4金曜、10:00～12:00 ▶受講料:2回 4536円(教材費別途、教室で) ▶持ち物:油絵道具一式、キャンパス、スケッチブック(F4～6)、鉛筆、消しゴム、エプロン、古布、新聞紙 ▶講師:加藤舞子(二紀会準会員、日本美術家連盟会員、文流画家協会友)




No.522 **サコタカコの 創作ビーズ織り**

色豊かなビーズで、ハンドバックやポシェット、インテリア作品を作ります。  
▶ 6/8～の第2木曜、13:00～15:00 ▶受講料:4回 10368円(教材費別途、教室で) ▶持ち物:セロハンテープ(約1cm幅)、糸切りばさみ ▶講師:佐古孝子(監修)主宰、池田八重子(担当講師)



No.052 **日本刺しゅう**

日本刺しゅうの繊細で豪華な縫い取りの技法を、その人に合わせて指導させていただきます。  
▶ 6/8～の第2木曜、13:00～16:00 ▶受講料:4回 16416円(初回セット3万3500円別途、教室で) ▶持ち物:道具一式 ▶講師:秋山博美(日本刺しゅう作家、秋山刺繍研究所主宰)



申入方法  
入会金なし。電話またはWEBで。WEBからのお申し込みの場合は、折り返しこちらからeメールをさせていただきます。申し込み後、受講料をお振り込みください(1週間以内)。入金後の返金、キャンセルは不可。状況によって中止になる場合があります。 ※ほとんどの定期講座で途中入会、見学、体験も可能です。体験は体験料がかかります

振込先

【銀行】静岡銀行 呉服町支店 普通口座 0321579 「(株)静岡リビング新聞社教室係」  
静岡銀行 伝馬町支店 普通口座 0513989 「(株)静岡リビング新聞社」  
【郵便局】振替番号 / 00830=7=159167 「(株)静岡リビング新聞社」(備え付けの用紙を使用)  
※お振り込みの際に、名前と講座名または講座番号の記入を(手数料は各自負担ください)

リビングカルチャー		静岡市東区伝馬町16-8	
静岡銀行		伝馬町支店	
ホテル 7-アパルトメント	伝馬町 公園	伝馬町 小学校	
GS 国道1号			
アソシエイト 1-伝馬町支店		清水	

問い合わせ  
申し込み

リビングカルチャーセンター ☎054(205)4111

電話受付/平日=9:30～19:00  
土曜=9:30～17:00、日祝日定休

http://www.s-liv.com/

※受講生の個人情報は、教室からのご連絡など、カルチャー事業運営のためにだけ利用しますが、講座運営連絡のため、担当講師にも提供する場合があります